

- 1
00:00:00,000 --> 00:00:08,189
die wende ich mich einem gegenstand oder
- 2
00:00:04,440 --> 00:00:09,750
zb meinem körper oder dem anderen die
- 3
00:00:08,189 --> 00:00:14,460
wende ich mich dem zu mit welchen
- 4
00:00:09,750 --> 00:00:16,170
gedanken und da ist eine der quellen wie
- 5
00:00:14,460 --> 00:00:20,719
viktor schauberger zur erkenntnis
- 6
00:00:16,170 --> 00:00:22,590
gekommen ist er konnte sich stundenlang
- 7
00:00:20,719 --> 00:00:25,410
ans wasser setzten
- 8
00:00:22,589 --> 00:00:27,768
das fließen des wassers beobachten ohne
- 9
00:00:25,410 --> 00:00:29,849
müde oder verdrossen zu werden
- 10
00:00:27,768 --> 00:00:33,238
das werden viele von ihnen schon einmal
- 11
00:00:29,849 --> 00:00:35,100
erlebt haben aber nach nach hat mit der
- 12
00:00:33,238 --> 00:00:38,039
schalker dann begonnen mit den geheimen
- 13
00:00:35,100 --> 00:00:40,429
kräften des wassers zu spielen und er
- 14
00:00:38,039 --> 00:00:43,229
hat sein freies bewusstsein

15
00:00:40,429 --> 00:00:48,960
vorübergehend dem wasser überlassen

16
00:00:43,229 --> 00:00:51,718
er weint raus oder art meditiert und die

17
00:00:48,960 --> 00:00:53,899
folge wenn er dann das eigene

18
00:00:51,719 --> 00:00:56,850
bewusstsein wieder zurück geholt hat

19
00:00:53,899 --> 00:00:58,939
dann hat der dinge erfahren die den

20
00:00:56,850 --> 00:01:01,620
übrigen menschen entgehen

21
00:00:58,939 --> 00:01:04,408
der mensch ist in der lage sein freies

22
00:01:01,619 --> 00:01:09,478
bewusstsein dorthin zu senden wo das

23
00:01:04,409 --> 00:01:12,659
auge nicht hinsieht viktor schauberger

24
00:01:09,478 --> 00:01:19,079
hat das wasser so erlebt wir können uns

25
00:01:12,659 --> 00:01:21,420
auch noch erleben und hat bemerkt dass

26
00:01:19,079 --> 00:01:23,509
das wasser weit mehr ist als nur h2

27
00:01:21,420 --> 00:01:26,460
diese formel die wir kennen

28
00:01:23,509 --> 00:01:29,400
denn wenn wir nur diese formel anschauen

29

00:01:26,459 --> 00:01:31,438
dann sehen wir was chemisches aber nicht

30
00:01:29,400 --> 00:01:34,079
das was das wasser wirklich ausmacht in

31
00:01:31,438 --> 00:01:36,959
seiner fülle in dem was es uns geben

32
00:01:34,078 --> 00:01:39,438
kann was wir von ihm bekommen

33
00:01:36,959 --> 00:01:41,009
das ist ja nix tote ist etwas lebendiges

34
00:01:39,438 --> 00:01:45,478
dieses wasser

35
00:01:41,009 --> 00:01:46,909
das ist viel mehr als h2o wenn man uns

36
00:01:45,478 --> 00:01:51,929
diesen wasserfall anschauen also

37
00:01:46,909 --> 00:01:54,060
fantastisch übrigens ein kleiner

38
00:01:51,930 --> 00:01:56,310
vorgriff die natur hat es super

39
00:01:54,060 --> 00:01:57,750
eingerichtet wenn sie das rauschen eines

40
00:01:56,310 --> 00:01:59,820
wasserfalls hernehmen

41
00:01:57,750 --> 00:02:01,909
haben sie das so genannte weiße rauschen

42
00:01:59,819 --> 00:02:04,919
sie haben alle frequenzen drin

43
00:02:01,909 --> 00:02:08,280

und wie ein kollege von uns das auch

44

00:02:04,920 --> 00:02:11,430

nennt hier holt sich der fluss auch in

45

00:02:08,280 --> 00:02:12,840

gewisser weise wieder ein update also

46

00:02:11,430 --> 00:02:13,560

erholt sich wieder frequenzen die ihn

47

00:02:12,840 --> 00:02:16,370

vielleicht

48

00:02:13,560 --> 00:02:16,370

verloren gegangen sind